**Тема: Составление композиции "Икебана"**

**Цель:** Оживить образ растений насытить его эмоциональными отношениями.

**Образовательная область:** Художественное творчество.

**Интеграция образовательных областей:** Художественное творчество, Коммуникация, Социализация.

**Задачи:**

Художественное творчество:

- Познакомить детей с искусством составления букетов-икебана; развивать художественный вкус, стремление создать выразительный оригинальный образ.

Социализация:

- Воспитывать чувство отзывчивости на создание игровой ситуации в составлении букета в стиле икебана.

Коммуникация:

- Развивать речь детей, как средство общения. Активизировать словарь за счет слов: сухоцвет, икебана.

**Предварительная работа:** Заучивание стихов, наблюдение за растениями в природе, сбор растений для сушки, составление поделок из засушенных растений.

**Формы работы:** беседа, ситуативный разговор, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.

**Материал и оборудование для педагога:** мячик, арка, мольберт, икебаны, засушенные растения и живые цветы.

**Материал для детей:** вазочки, разрезная картинка икебана, засушенные растения, ветки, салфетки, изогнутые корешки деревьев.

Ход НОД

Воспитатель с детьми заходит в зал, представляется и предлагает детям игру "Доброе утро!"

**В- ль: Ребята сейчас мы с вами будем здороваться при помощи мячика. Тот, к кому попадет мячик, отвечает на приветствие, повторяя мои слова, например:**

**В-ль: "Доброе утро, Даша!"**

Ребенок: "Доброе утро, Ирина Николаевна!"

**В-ль: " Я рада тебя видеть Егор!"**

Ребенок: " И я рад вас видеть Ирина Николаевна!" и т.д.

**В-ль: Молодцы ребята, вот мы с вами и познакомились. Сегодня нам предстоит путешествие, в помощь мы возьмем с собой наблюдательность. Будьте внимательны, я покажу изображение, а потом уберу его. Вам предстоит вспомнить, как выглядит изображение.**

В-ль показывает детям изображение. Дети выделяют характерные особенности.

**В-ль: Итак, ребята кто из вас был внимательным?**

**В-ль: Молодцы ребята вы все были внимательны!** Путешествие наше продолжается, все тихонечко идем за мной.Глядите, какие красивые ворота, пройдя через них, мы окажемся с вами в волшебной стране.

*Сидит Буратино и плачет.*

**В-ль: - Здравствуй Буратино, что с тобой случилось, почему ты так громко плачешь?**

Буратино: - Здравствуйте ребята! Мне Мальвина дала задание: "сложить картинку". Я сколько не старался у меня не получается (плачет).

**В-ль: Бедный Буратино как мне тебя жалко, а вам ребята жалко Буратино? Не знаю даже как нам его успокоить!**

Дети: Мы поможем.

Буратино: Вот молодцы ребята! (Идет совместная работа детей на доске. Дети собирают "разрезную картинку").

Буратино: Вот это да, а что у нас получилось?

Дети: Красивый букет.

**В-ль: А из чего состоит этот букет?**

Дети: Из веточек, цветов, корешков.

**В-ль: Композиции, сделанные делая из засушенных растений, веток, живых цветов букеты и называется все это «Икебана».**

**В-ль: А зачем людям нужны цветы?**

Дети: Радуют людей, поднимают настроение. Для красоты в доме с ними уютно. Их можно подарить.

**В-ль: Верно, цветы всегда приятно получать в подарок, они создают уют и красоту в доме**.

Буратино: Ой ребята, Мне уже пора бежать к Мальвине и рассказать, что на картинке изображен Икебана, до свидания ребята! Спасибо за помощь!

**В-ль: А теперь немного поиграем, наши руки будут красивые цветы.**

**Игра "Наши алые цветы"**

**Наши алые цветы**

**Распускают лепестки**

**Ветерок чуть дышит**

**Лепестки колышет**

**Наши алые цветы**

**Закрывают лепестки**

**Головой качают**

**Тихо засыпают. (1раз)**

**В-ль:. Ребята, а какое у нас сейчас время года? (осень), и что сейчас происходит с цветами (увядают, засыхают) А вы хотите, чтобы осенью и зимой вас радовала эта красота (показывает на букет) (хотим)**

**В-ль: Тогда отправляемся дальше. Ребята, посмотрите какие красивые композиции на выставке, подойдем посмотрим. (Дети встают и подходят к столу, где стоят композиции и мольберт и проекторная доска). Эту красоту придумали мастера - Это искусство пришло к нам из Японии. Слово икебана в переводе с японского означает "новая жизнь цветка". Каждый мастер, составляя икебану, дает свое название композиции. (показ фото).**

**В-ль: Ребята, как вы думаете, для чего создаются такие великолепные композиции? Какое применение им можно найти?**

**В-ль: Ребята, совсем скоро будет праздник "День воспитателя". Кто его отмечает?**

Дети: Наши воспитатели.

**В-ль: Ребята, а как бы вы могли порадовать воспитателей в этот день, так чтобы память об этом дне осталась у воспитателя надолго?**

Дети: Мы составим букет-икебану.

**В-ль: Тогда предлагаю Вам занять места в мастерской, для составления Икебаны. (играет тихая музыка) Я уже говорила, что есть правила составления икебаны. Букет - это семья. Папа высокий цветок или ветка, мама поменьше, а ребенок еще меньше. И так, беру самую длинную ветку - это будет папа, он устанавливается прямо, мама поменьше папы, стоит чуть позади. А ребенок самый низкий цветок стоит впереди папы и мамы. Чтобы цветам было уютно, добавляем в композиции сухие растения, но так чтобы не заслонять цветы и соблюдать чувство меры. Хочу Вам напомнить, что у каждой работы должно быть свое название, придумайте его для своей композиции. Вот и получились у нас икебаны.(Саша, как у тебя называется Икебана и т.д.)**

(Музыка смолкает).

**В-ль: Ребята, а чья композиция Вам понравилась больше всего?**

**В-ль: а почему вы считаете. Что она самая красивая?**

**В-ль: а мне ребята понравились все ваши композиции! Красивые они у нас получились!**

**В-ль:ну как Трудно вам было? Понравилось ли вам? Вы можете сами сделать икебану?**

**Надеюсь, что вы и своих родителей и друзей научите этому искусству. Наше Путешествие подошло к концу, мне было приятно с вами работать. Давайте скажем всем до свидания, наше путешествие подошло к концу и нам пора возвращаться в детский сад.**