

## **Конспект занятия по формированию лексико-грамматических компонентов речевой системы у детей подготовительного к школе возраста с тяжёлыми нарушениями речи.**

**Тема:** « Животные жарких стран»

**Цель:** формирование у детей лексико-грамматических навыков по теме «Животные жарких стран».

**Программное содержание:**

Обобщение и систематизация представлений детей по теме «Животные жарких стран»;

Формирование словообразовательных навыков по теме (образование сложных прилагательных);

Формирование навыков образования притяжательных прилагательных по теме;

Построение простых предложений, распространённых притяжательными прилагательными;

Формирование навыков образования причастий и построения с ними предложений;

Расширение и уточнение словарного запаса по теме.

**Оборудование:** костюмы для образов «Профессора», «Музыканта», «Художника» (парики, очки, борода, усы, три разных пиджака, кисть и др.), круглый стол, крутящаяся «умная стрелка», карточки с записанными признаками животных, картинки с изображением животных, угадываемых по карточкам, книга о животных (подарок профессора), магнитофон, диск с песенками о животных (подарок музыканта), картина с нарисованным чудо-животным, картины с изображением животных в действии («картины художника»), магнитная доска, мольберт.

### **I. Организационный момент**

-Ребята, я хочу сообщить вам приятное известие: к нам в гости придут три очень интересных человека. А интересны они тем, что каждый из них, казалось бы, занимается своим делом: 1-ый – профессор, 2-ой – художник, а 3-ий – музыкант, но объединяет их одна тема: «Животные жарких стран». Профессор их изучает, художник пишет картины, а музыкант сочиняет

музыку, песенки про животных. А мы с вами, ребята, недавно изучали животных жарких стран и провели немалую творческую работу по этой теме: готовили стенгазеты про своих любимых животных из жарких стран, учили стихи про них, пели песенки. И, если наши гости будут интересоваться об этих животных, задавать вопросы, то нам будет легко на них ответить, правда? Вы согласны их встретить и с ними пообщаться? Тогда я иду приглашать первого гостя.

/Логопед выходит за дверь учебного помещения, переодевается в профессора и снова заходит/

## **II. Вводная часть. «Встреча с профессором»**

### **Вводная беседа по теме**

-Добрый день! Я рад вас всех приветствовать. Наслышан, наслышан, что вы много знаете про животных жарких стран. Я тоже, между прочим, много знаю. У меня очень большой труд о животных Африки. Изучению животных я уделяю очень много времени. И вот у меня возникло сомнение: правда ли, что такие маленькие дети, как вы, много знают про животных?

- Тогда, позвольте спросить, каких животных называют дикими?

- На какие две группы делятся дикие животные и почему?

- Какие животные проживают в жарких странах?

- Молодцы! Всё знаете!

## **III. Основная часть.**

### **1.«Задания профессора». Работа над словообразованием. Образование сложных прилагательных.**

/Круглый стол. В центре стола крутящаяся «умная стрелка». По краю стола разложены карточки с записанными признаками животных. Профессор крутит стрелку, которая останавливается напротив какой-либо карточки. Прочитанные карточки со стола убираются./

- Тогда я, наверное, потруднее задания вам предложу. Угадайте, какому животному принадлежат эти признаки:

\* ноги, копыта, короткая шерсть, быстрота, окраска в полоску - ... (зебра).

- Верно. Если у зебры короткая шерсть, значит она какая? (она короткошерстная); если у неё окраска в полоску, зебра какая? (зебра полосатая).

\* высокий рост, копыта, длинная шея, пятна на теле, длинные ноги - ... (жираф).

- Если у жирафа высокий рост, он какой? (жираф высокорослый); если у него длинные ноги и длинная шея, значит жираф какой? (жираф длинноногий и длинношей); говорят: у жирафа пятна на теле, значит он какой? (он пятнистый).

\* бугристое тело, короткие лапы, длинная пасть, острые зубы, длинное туловище - ... (крокодил).

- Если у крокодила короткие лапы, он какой? (он коротколапый); если у крокодила острые зубы, значит крокодил какой? (крокодил острозубый).

\* большой вес, толстая кожа, рог на носу – ... (носорог).

- У носорога толстая кожа. Он какой? (он толстокожий);

\* гигантские размеры, большие уши, длинный нос, выносливость - ... (слон).

- У слона большие уши. Он какой? (слон большеухий); у слона длинный нос, значит он какой? (слон длинноносый).

- Ребята, вы меня удивили, вы всё знаете! С вами было приятно общаться, но мне пора уходить. Всего хорошего, до свидания!

/Профессор уходит, логопед переодевается в музыканта/

### **Физминутка. «Встреча с музыкантом»**

- Приветствую, приветствую вас, мои милые создания, юные таланты! Да, да, да, мне сейчас повстречался профессор и рассказал, какие вы замечательные дети: умные и сообразительные! Я, ребята, тоже очень люблю животных, сочиняю о них музыку, песенки. Хочу спросить вас: знакома ли вам вот эта песенка с движениями? Если знакома, то пойте и танцуйте вместе со мной!

/Музыкант включает магнитофон с записью песенки с движениями про животных (Екатерина Железнова «Аэробика для малышей»: «У жирафа пятна»)

- Вы настоящие артисты: и петь умеете, и танцевать, и животных хорошо знаете! Примите от меня вот этот подарок – диск с песенками о животных. Мне пора, рад был с вами попеть и потанцевать! До свидания!

/Музыкант уходит, логопед переодевается в художника/

## **2. «Встреча с художником».**

**«Чудо-Юдо Африканское». Работа над притяжательными прилагательными. Составление предложений с притяжательными прилагательными.**

- Привет, друзья! Рад встречи с вами я! От своих друзей, профессора и музыканта, я узнал, что вы прекрасно ориентируетесь в животных, а как вы относитесь к живописи? Вот последнее моё достижение - картина: «Чудо-Юдо Африканское».

- Как вы думаете, чьи уши и нос у этого «Чудо-Юдо»? (У этого «Чудо-Юдо» слоновые уши и слоновый нос.)

- ....чья голова? (У этого «Чудо-Юдо» голова тигровая.)

- ....чья шея? ( У «Чудо-Юдо» жирафья шея.)

- ....чьё тело? (У «Чудо-Юдо» крокодилье тело.)

-....чьи лапы? ( У этого «Чудо-Юдо» львиные лапы.)

**«Картины художника». Работа над образованием причастий. Составление предложений с причастиями.**

- Прекрасное ориентирование в животных! Тогда я просто обязан вам показать свои самые последние работы. Взгляните. Что на них изображено?

- «Бегемот купается в воде». Значит, это какой бегемот? (Это купающийся в воде бегемот.)

- «Лев грызёт кость». Это какой лев? (Это лев, грызущий кость.)

- «Слон пьёт воду». Это какой слон? (Слон, пьющий воду.)

- «Жираф срывает листья». Это какой жираф? (Жираф, срывающий листья.)

- Я просто удивлён вашим знаниям, ребята! Вы молодцы! И я оставляю вам свои работы в подарок! До свидания!

## **IV. Заключительная часть.**

/Логопед возвращается к детям/

- Ребята, обежала весь сад – нигде нет наших гостей! Они сюда случайно не заходили? Как? Уже приходили? И вы с ними уже пообщались? И вопросы вам задавали? И вы на них хорошо отвечали? Какие молодцы! Что? Даже подарки вам подарили? Профессор книгу про животных, музыкант диск с песенками про животных, художник – свои картины? Как здорово!

**V. Итог занятия.**

- Ребята, вы просто молодцы! И гостей самостоятельно встретили, и знания о диких животных жарких стран показали.